

LOSDELGAS La banda rockanrolera de Errenteria prepara su primer largo

«Queríamos divertirnos, pasárnoslo bien, y lo hemos conseguido»

Jon Landau Donostia

NO SON unos recién llegados. Pertenecen a las últimas generaciones de músicos que han ido dejando su apellido en cantidad de proyectos. Javi Área (batería), Ritxi Salaberria (bajo), Mikel "El Gordo" y Sergio Callejo (guitarras), más LM Moreno "Pirata" y Gorka Aginagalde (voces) son LosdelGás, una de las más interesantes bandas de los últimos meses. Con Errenteria como centro neurálgico, rodean el rockanroll con cabaret o swing, inyectando a sus canciones historias cargadas de humor, acidez, parodia e irreverencia.

Hay antecedentes ...

Al principio teníamos un grupo de versiones, que iban desde el rockanroll español hasta todo tipo de músicas; nos lo pasamos muy bien y decidimos tomárnoslo un poco más en serio. El año pasado vino Gorka y nos pusimos en marcha. No es sólo una banda de rock, es el show, es todo

lo que ofertamos.

Supongo que no hay etiqueta posible.

Hacemos música muy variada, pero la base es el rockanroll. Pero hay algo de funky, de blues, hacemos una versión en plan cabaret, estamos abiertos a todo, desde el metal hasta las baladas. Lo que nos interesa es que sea divertido para el que nos vaya a ver, se ría, se lo pase bien. Precisamente por quitarnos un poco las etiquetas

Habéis dado un paso adelante...

La gente que estamos, los músicos, hemos tocado, currado y grabado con mogollón de grupos y artistas. Por eso pensamos que si podíamos hacer de todo para qué estar encerrados sólo en una historia.!!!. lo que tenemos claro es que queríamos divertirnos, pasárnoslo bien... y lo conseguimos. Eso a la gente de abajo se lo transmites.

¿Os habéis sentido mercenarios en otros proyectos?

La historia es que la mayoría de



Imagen promocional del grupo errenteriarra Losdelgas

Losdelgas

«Lo que nos interesa es que el repertorio sea divertido, para que el público se lo pase bien»

nosotros estamos trabajando para otras bandas, y nos hemos juntado con la idea de hacer nuestra propia historia. Te pasas la vida currando para todo el mundo, te implicas, y luego te das cuenta de que te quedas en la calle y no ha servido de nada. Ahora nuestra prioridad es ésta, al cien por cien y todo a partes iguales.

Supongo que eso también ocurre en la composición.

Si, cada uno trae una idea, un rit-

mo, o un tema que nos preocupa, y luego entre todos lo arreglamos. A veces la canción ya está casi hecha, pero se han dado casos en los que ha llegado un tema de una manera, y al final, el resultado no tiene nada que ver con el originario.

De momento, contáis con una demo de cinco canciones.

Está grabada en el local, en tres días. Es una carta de presentación, para poder enseñar algo a la gente que te contrata.

Pero ya estáis ultimando el largo.

Sí, quedan algunas voces, algunas colaboraciones de amigos y poco más. Tenemos 15 temas, de los que supongo que habrá que elegir, dependiendo de muchas cosas, de la discográfica...

¿Cómo han funcionado los directos hasta ahora?

Hemos hecho cinco o seis, y han estado genial. Al principio la

gente se queda flipada por que salimos disfrazados de butaneros, una especie de Guantánamo, y poco a poco todo el mundo acaba cantando y bailando.

La semana que viene os presentáis en el Kandela de Donostia.

Sí, será el próximo viernes día 10. Estamos alrededor de hora y media, en función de la inspiración. Hacemos desde una versión de "El Muro" de Pink Floyd hasta una en plan cabaret, "Si Fuese Pícolo".

¿Hay un equilibrio entre música y espectáculo?

Sí, porque por una parte la banda suena como un tiro de bien, y luego está la parte del show, en la que nos lo pasamos muy bien. Si alguien quiere ver algo curioso, no es sólo un concierto, es ver un show, ir a divertirse, ir a pasar un buen rato. Solamente por curiosidad, yo iría.

Arantza Lalinde Gasteiz

CINCO GUIPUZCOANOS y un alavés forman Losdelgás, un soplo de aire fresco en el panorama musical. Javi Área (batería), Riti Salaberria (bajo), Mikel González "El Gordo", Sergio Callejo (guitarras), Luis Mari Moreno "Pirata" y Gorka Aginagalde (voces) ofrecen en sus conciertos calidad y diversión a partes iguales «porque no son términos antagónicos. Si nosotros lo pasamos bien, el público se contagia y disfruta». Una sólida base rockera, letras ácidas y una puesta en escena que tiene mucho de show son las claves del grupo, que presenta esta tarde en El Parral los temas que compondrán su primer trabajo discográfico. **Hay que ser muy valiente para formar un grupo de rock and roll en los tiempos que corren, ¿no?**

No son tiempos en los que abunde la profesionalidad ni la calidad, y esta es nuestra apuesta, siempre aderezada con la diversión. Ahora, cuando ya no existen los "cazatalentos", cuando las discográficas crean y clonan grupos por encargo, cuando se llevan las bandas con chica cantante, cuando triunfa la "Operación Tufo", nosotros vamos a demostrar que lo bueno también tiene su sitio.

Cinco músicos y un actor que canta (Gorka Aginagalde). ¿Cómo se conocieron?

Coincidimos en el show "Comunicando comunicando" de ETB, en el que trabajábamos los de Sobradún y la banda del programa era Blues Torpes. Excepto yo (Aginagalde), que soy un presunto guitarrista, todos son músicos profesionales que han pasado por varios grupos y que tenían ganas de formar el suyo. Yo tenía clavada la espinita de la música, y cuando me propusieron unirme a ellos hace dos meses acepté sin duda.

Losdelgás La nueva banda de rock vasca presenta esta tarde (20.30 horas) en el bar El Parral, en Gasteiz, los temas que incluirán en su primer disco, que se edita en septiembre

«Queremos demostrar que diversión y calidad no son términos antagónicos»



Los integrantes de Losdelgás, ataviados para la ocasión, presentarán su espectáculo esta tarde en Gasteiz. **Archivo**

Gorka Aginagalde, cantante de Losdelgás

«Sacamos punta a lo cotidiano, hacemos una crítica ácida a todo lo que nos rodea»

«Nuestro fuerte es el directo: un concierto atípico, un espectáculo que no deja indiferente»

«En estos tiempos en los que se clonan grupos demostraremos que lo bueno tiene sitio»

¿Qué aporta Losdelgás al panorama musical actual?

Nuestro fuerte es nuestro directo. Hacemos un concierto potente y atípico. Un espectáculo que no deja indiferente. Estamos hablando de muy buenos intérpretes, con lo que está asegurada la base musical. Y cada canción tiene una pequeña coreografía en la que todos participamos ataviados con buzos de "butaneros". Al final resulta un show perfectamente integrado. Nos gustaría recuperar el concepto de show de los Blues Brothers, que además sonaban como un cañón. Y Gorka es el que aporta el granito del show, el provocador, el bufón de la banda.

¿De qué hablan en sus canciones?

El letrista es "Pirata", y habla de lo cotidiano, de lo que todos vemos u oímos a diario: de la búsqueda de la fama a cualquier precio, del ligue, el amor y el sexo, de tipos reconocibles por todos, como el "picoletto", el "tiburón" de descapotable y corbata... Sacamos punta a lo cotidiano, hacemos una crítica ácida a lo que nos rodea, pero no somos derrotistas, ni políticos, ni queremos dar ejemplo.

¿Su meta es vivir de la música?

Si hasta ahora lo hemos hecho tocando para otros, ¿por qué no hacerlo para nosotros mismos? Desde el principio esto ha sido un proyecto serio y profesional, que no está reñido con las ganas de divertirnos. De todas maneras nuestra meta es vivir del cuento, sin dar un palo al agua (risas). Hemos creado una plataforma incívica con ánimo de lucro que se llama ¡Pasta ya!, y en eso estamos.

¿Cuáles son sus influencias?

Todas, desde el jazz o la clásica hasta el heavy. Y aunque cada uno tiene sus preferencias, todos coincidimos en lo mismo: al final nos gusta la calidad.