

El sexteto de Errenteria Losdelgas prepara su primer disco con la Warner

**JUANMA BAJO ULLOA
DIRIGIRÁ SU PRÓXIMO
VÍDEO MUSICAL**

La banda, liderada por Gorka Aginagalde, hará gala en el álbum de sus letras más corrosivas

DAVID MANGANA

DONOSTIA. Una de las mezclas más explosivas del pentagrama vasco se sirve en forma de bombona. Los integrantes del grupo Losdelgas llevan un tiempo haciendo su reparto por los escenarios, calzados con su mono anaranjado, su música directa y sus letras corrosivas, y ha llegado el momento de registrar sus temas en un disco. La editorial Warner se ha fijado en el trabajo del grupo de Errenteria, liderado por el actor gasteiztarra Gorka Aginagalde, y ha fichado su trabajo para comprimirlo en forma de álbum.

La agrupación arrastraba ya la idea de registrar su repertorio y se acercó hasta Warner con un DVD de un concierto en directo con unos temas recopilados por ellos mismos. "Lo grabamos en el local en noviembre y los de la Warner han flipado, porque tiene una calidad de la *hostia*, aún así hay que limar cositas o grabar alguna colaboración", explica Aginagalde, guitarra y voz cantante –y saltante, como atestiguan los directos– de la formación.

El proceso ya se ha iniciado, y los responsables de la editorial "se han comprometido en un par de meses a buscar discográfica, lo que pasa que estamos pensando si esperar esos dos meses o que sólo nos distribuya".

El disco recogerá todos los estilos que el sexteto reúne. "Hacemos sobre todo rock and roll", explica Aginagalde, "pero también blues, hay alguna balada más pop, tenemos algún tema más heavy, algún otro funky, otro más punky; le damos a todo. Yo tengo una ventaja, que tengo ahí cinco músicos que tocan que te cagas. Lo bueno es que entre ellos llevan tocando muchos años en diferentes formaciones y,



El sexteto en una imagen promocional. FOTO: N.G.

por ejemplo, la base rítmica batería-bajo van al unísono".

No falta el humor en esta apuesta musical, que incluye una versión bluesera de *La bien pagá*, una balada de Los Rodríguez, *Amante gris*, sobre la carretera, y una última en la que versionean el tema más emblemático de Pink Floyd, "para el Sharon y su puto muro".

Javi Area (batería), Ritxi Salaberria (bajo), Sergio Callejo y Mikel *El Gordo* (guitarras) fueron el germen de un grupo que incluye ahora las seis cuerdas de Xanet Arozena, del grupo Akelarre. Luis Mari Moreno *Pirata* pasa de la voz al saxofón o a la armónica, mientras comparte labores de escritura con Aginagalde.

"Las letras son bastante ácidas, por ejemplo *Quiero ser famoso*, en la que le damos caña al bucle éste

de los de *Gran Hermano* y *Operación Triunfo*, todos estos que nos vienen de la televisión, que es mentira, y todos quieren ser famosos, cueste lo que cueste".

Acidez combinada con humor y desparpajo dan forma a temas como *Si fuese piccolo* y *De safari*, un claro ejemplo de la filosofía del sexteto que pretende, ante todo, pasarlo bien y transmitir eso al público desde una propuesta de calidad. "Nos preguntan qué tipo de música hacemos. Pues música buena", afirma Aginagalde. En poco tiempo, pero todavía sin fecha concreta, Losdelgas tendrán en la calle su primer disco y contarán también con soporte audiovisual, ya que Juanma Bajo Ulloa dirigirá un videoclip para el grupo. ¿Quién dijo que el butano estaba pasado de moda?